

**Bianca Argimon**

n. 18.11.1988 à Bruxelles

[www.biancaargimon.com](http://www.biancaargimon.com)

## Scolarité

2006 Baccalauréat européen, Ecole Européenne de Bruxelles II  
admise avec mention très bien

## Etudes supérieures

2006-2007 Central St Martin, Londres,  
Foundation Year, département mode, mention très bien

2007-2008 Ateliers de Sèvres, Paris

2008-2011 Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris  
Bac +3. Animation/Image Imprimée

2011-2015 Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris  
DNSAP/Master. Atelier Jean-Michel Alberola

2013 Echange à la Rhode Island School of Design, Providence, Rhode Island, USA  
Printmaking Department

## Expositions

2008 "Panorama" exposition collective, Atelier de Sèvres, Paris

2009 Cutlog Art Fair, (Artstanding), Bourse de Paris

2010 "Who are you close to", exposition collective, Thrust Projects, New York  
"Best Of" Galerie Nathalie Obadia, Bruxelles  
"Performance" - Plateforme Roven, Café au lit, Paris  
"Le Palier" - Sam Art Projects, Villa Raffet, Paris  
Auction Sale - Artcurial (au bénéfice de la Fondation de la Recherche médicale),  
Palais de Tokyo, Paris  
"Archichaos" - exposition collective, Rove Projects, Londres

2011 "Micro Salon" - exposition collective, L'Inlassable Galerie, Paris  
"Hell is Hot" - exposition collective, Sam Art Projects, Villa Raffet, Paris  
Lancement 'Badabing/Le Majeur', Galerie Anatome, Paris

2012 Lancement 'Garagisme', Librairie 0fr, Paris  
"Little Fukushima", exposition collective, Cité des arts, Paris  
"Little Fukushima", exposition collective, Ta gallery, Tokyo  
"Micro Salon" - exposition collective, L'Inlassable Galerie, Paris  
"Inside Studio E1", exposition collective, Atelier de Gabriel Jones, Paris  
"Tighthead Prop"- carte blanche à Sandra Mulliez, exposition collective,  
galerie Bendana-Pinel, Paris

2013 "Micro Salon" - exposition collective, L'Inlassable Galerie, Paris  
"Pneumatophores" - exposition collective, Galerie du Crous, Paris  
Cutlog Art Fair - "Hic Sunt Leones" L'Inlassable Galerie, New York  
SCOPE Basel - L'Inlassable Galerie, Bâle  
Exposition personnelle, salle de dessin, Beaux Arts de Paris  
Perceptions successives - exposition collective, Galerie Jeune Création, Paris

2014 Biennale du dessin, Cité des Arts, Paris  
"Micro Salon" - exposition collective, Inlassable galerie, Paris  
Lancement du magazine 'The Drawer' vol 6 - Galerie Agnes B, Paris  
Cutlog Art Fair, Clemente Soto Velez Cultural Center, New York

- Scope Basel, L'Inlassable gallery, Bâle
- « Narcose » by Marcella Barcelò - exposition collective, Inlassable galerie, Paris
- Lancement du magazine 'Rouge Gorge' #12 - Galerie Agnes B, Paris
- 2015 "Micro Salon" - exposition collective, Inlassable galerie, Paris
- Young Art Taipei, Atsuko Bahrou (Tokyo), Taipei
- Exposition collective, Atsuko Bahrou, Tokyo
- Iris.Time, exposition collective, L'Inlassable Museum, New York
- Exposition Prix des Amis des Beaux Arts, Beaux Arts de Paris
- « Pour les essais sur les effets de la foudre » - exposition personnelle, Inlassable galerie, Paris
- YIA art faire, Inlassable galerie, Carreau du Temple, Paris
- RAC, exposition collective, Castle Fritzjohns Gallery
- 2016 « Micro Salon » - exposition collective, Inlassable galerie, Paris
- « What's Up » - exposition collective, Lawrence Van Hagen, Soho Revue Gallery, Londres
- « Breaking and construct » - exposition collective, Atelier Relief, Bruxelles
- Salon de Montrouge, 61e édition, Paris
- Vente aux enchères 61e salon de Montrouge, Montrouge
- « Felicità » - exposition collective, Palais des Beaux Arts, Paris
- « Le Nouveau Monde Industriel » - exposition collective, Galleria Continua, Les Moulins
- 2017 Résidence de la fondation Hermès, manufacture soie, région lyonnaise
- Collection particulière du Crillon, Crillon, Paris
- « Micro Salon » - exposition collective, Inlassable galerie, Paris
- « What's Up New York » - exposition collective, Lawrence Van Hagen, New York
- Résidence de territoire organisé par Apiary et le centre d'art la Panacée ( Montpellier ), pour la réalisation d'une tapisserie à la Filature des Calquières à Langogne en Lozère
- « L'eau de vos yeux, douces architecture géniales », exposition collective, Cercle de la Horla, Paris
- « Beyond Nature », exposition collective, galerie Sophie Scheidecker, Paris
- « Formes Subtiles », exposition collective, galerie Iconoclastes, Paris
- « Les Mains Sans Sommeil », exposition collective, Fondation Hermès, Palais de Tokyo, Paris

#### Editions

- 2010 "Superhéros blessés" (papier peint)
- <http://www.artfact-paris.com>
- 2011 revue Badabing!/Le Majeur n°2
- 2012 revue Garagisme n°1
- revue Mouvement n° 64
- rubrique "Place à" de la revue Roven n°8
- 2014 revue The Drawer volume 6 - '1984'
- revue Rouge Gorge n°12
- Biennale du Dessin, Beaux Arts de Paris éditions
- 2016 Diplômé 2015, Beaux Arts de Paris éditions
- Felicità, Beaux Arts de Paris éditions
- publication - 61e Salon de Montrouge, édité par la Ville de Montrouge
- 2017 invitée d'honneur à la Revue Roven n°13
- Air France Magazine, juin 2017
- Carnet de résident, Bianca Argimon, Fondation d'entreprise Hermès, éditions Actes Sud
- Air France Magazine, septembre 2017
- Le monde d'Hernès n°71

2018 Air France Magazine, janvier 2018

#### Prix

2012 Prix Diamond

Sélectionnée pour contribuer à la revue Roven n° 8

2013 Prix Alphonse Cellier de l'Académie des Beaux-Arts

2015 Sélectionnée au Prix des Amis des Beaux Arts

Félicitée des Beaux Arts de Paris

2016 Lauréate du prix du dessin contemporain, Beaux Arts de Paris en partenariat avec la Fond. Guerlain  
Salon de Montrouge édition 61

#### Résidences

2017 Résidence de la Fondation Hermès - soieries, Isère

Résidence de territoire organisée par Apiary (Lozère) en partenariat avec La Panacée, Montpellier